

# SENZA TITOLO

2012

Stoffa, gesso, vinavil, olio, grafite e bitume su tela

110x90 cm

L'opera presenta una grande forma geometrica gialla al centro, caratterizzata da una texture materica che cattura l'attenzione. Intorno a questo elemento centrale, si notano una serie di ombre realizzate in grafite, che aggiungono profondità e contrasto all'opera. La tecnica mista su tela utilizzata dall'artista crea un'interessante combinazione di colori e materiali, rendendo l'opera visivamente stimolante e ricca di dettagli.

